

Zadání maturitní práce s obhajobou, MZ 2023/2024

Obor: Modelářství a návrhářství oděvů

1. Téma maturitní práce

Žáci si volí vždy pouze jedno z daných témat a jednu z daných kombinací modelů:

Témata:

1. Architektura
2. Hudba, film, literatura
3. Fauna a flora
4. Člověk
5. Moderní technologie

Kombinace modelů ze dvou skupin (např.: 1A, 2B, 1C atd.):

- | | |
|-------------------------------------|-------------------|
| 1. Šaty / kabát, plášť nebo sako | A. Kabelka, batoh |
| 2. Kalhoty / kabát, plášť nebo sako | B. Pokrývka hlavy |
| 3. Šaty / šaty | C. Pásek |
| 4. Sukně / halenka | D. Šperk |
| 5. Kalhoty / halenka | |
| 6. Overal / vesta | |

Žák konzultuje volbu tématu a návrhy maturitní práce dne 25. 10. 2023.

Žák se zúčastní 30. 10. 2023 povinné konzultace týkající se výběru oděvního materiálu.

Žák odevzdá formulář dokládající výběr tématu a kombinaci modelů nejpozději do 30. 11. 2023 v sekretariátu školy.

Žák se zúčastní v průběhu prosince a ledna dvou povinných konzultací konstrukční části

Žák odevzdá konstrukční část papírové dokumentace dne 29. 1. 2024.

2. Termín odevzdání maturitní práce a délka obhajoby maturitní práce před zkušební maturitní komisí

Žák odevzdá maturitní práci 10. 4. 2024 mezi 9. a 12. hodinou v krejčovské dílně. Maturitní práci převezme vedoucí práce a její převzetí potvrdí do příslušného formuláře.

Žák převezme 2. 5. 2024 mezi 9. a 11. hodinou posudek vedoucího práce a oponenta dle instrukcí na webových stránkách školy.

Žák nainstaluje maturitní práci na krejčovskou figurínu v krejčovské dílně školy v den zahájení ústních MZ nejpozději do 11 hodin.

Obhajoba maturitní práce před zkušební maturitní komisí bude trvat 30 minut a bude se konat v rámci ústních maturitních zkoušek. Příprava na obhajobu bude trvat 15 minut.

3. Způsob zpracování a pokyny k obsahu maturitní práce s obhajobou

Maturitní práce je složena z praktické části, která je definována výtvarným řešením a dekoračním úkolem, precizním technologickým zpracováním a ze zprávy k maturitní práci.

Pokyny k vypracování maturitní práce s obhajobou:

Žák odevzdá soubor zhotovených modelů v požadované kvalitě, jehož součástí je:

- 2x prostřížená kapsa
- 1x límec
- 1x všitý rukáv
- 1x zapínání (možnosti: knoflík a dírka, knoflík a poutko, patent, háček a očko)
- 1x zdrhovadlo

- Pokud žák nemůže vzhledem k typu modelů při vypracování MPO dodržet povinné požadavky na vypracování, vypracuje chybějící části z výčtu uvedených výše na vzorník, který přiloží jako součást k MPO. Vzorník musí být zhotovený ze stejného materiálu, jako některý z modelů MPO a v požadované velikosti 38.

Pokyny k vypracování zprávy k maturitní práci:

- Písemná dokumentace ve formátu A3.
- Text je normovaný, tzn. cca 110 znaků na řádek, 55 řádků na stránku, řádkování 1,5 a písmo velikosti 14.
- Text je doplněn o obrázky (ty lze zhotovit ručně i v grafickém programu) a fotografie.
- Zpráva k maturitní práci má následující strukturu:
 - Úvodní strana – vzor k doplnění
 - Prohlášení – vzor k doplnění
 - Kopie zadání maturitní práce
 - Anotace na 8–10 řádků včetně 6–8 klíčových slov v českém i anglickém jazyce
 - Úvod
 - Výtvarné řešení modelů – idea, kreativita, invenčnost, estetické řešení, výtvarné zpracování, oděvní kresba
 - Inspirační koláž (zmapování oděvních materiálů, oděvních stříhů, použití vhodného výtvarného řešení)
 - Návrhy modelů vždy na postavě v zadaném formátu, pohled zepředu i zezadu
 - Další tři návrhy modelů na postavě případných možných variant řešení maturitní práce
 - Technologická část – technický náčrt a technologický popis všech modelů (technologický popis bude minimálně na jednu A3 textu)
 - Konstrukční část – preciznost provedení, dodržení technických požadavků (TN všech modelů a příslušných částí, konstrukce stříhu všech modelů a doplňků)
 - Modelová část – přesnost, vhodnost, soulad s návrhem
 - Fotodokumentace všech zhotovených modelů
 - Závěr (vlastní zhodnocení práce, její klady a zápory, úskalí realizace)
 - Seznam použité literatury (v souladu s normou ČSN ISO 690: 2011)

Nedílnou součástí obhajoby je prezentace maturitní práce s využitím školního počítače. Prezentaci má žák připravenou na USB flash disku, prezentace obsahuje 10 až 15 snímků. Vlastní prezentace žáka trvá 20 minut. Součástí obhajoby jsou i odpovědi na otázky od vedoucího práce a oponenta, přičemž tato část trvá 5 minut. 5 minut celkového času obhajoby je vymezeno pro doplňující otázky. Prezentaci odevzdává žák v elektronické podobě (např. na USB flash disku) vedoucímu práce v den obhajoby maturitní práce.

4. Kritéria hodnocení maturitní práce

Formulář Hodnocení maturitní práce včetně kritérií je přílohou Zadání.

Obhajoba maturitní práce před maturitní komisí je hodnocena samostatnou známkou.

Výsledné hodnocení maturitní práce s obhajobou je vypočítáno na základě aritmetického průměru třech známek (známka od vedoucího práce, známka od oponenta, známka z obhajoby). Při určování známek se používá matematické zaokrouhlování. Výsledné hodnocení schvaluje maturitní komise.

5. Počet vyhotovení maturitní práce

Žák odevzdává maturitní práci v daném termínu v následujícím rozsahu:

- Minimálně 3 kusy modelů výrobků dle vybraného zadání
- Jedna sada písemné dokumentace (1 vyhotovení v kroužkové vazbě)

6. Náhradní a opravné zkoušky

Téma a zadání maturitní práce se zachovává i pro náhradní a opravné zkoušky.

7. Vedoucí a oponent maturitní práce

Vedoucím maturitní práce je Mgr. Monika Záborská, oponentem je Bc. Vlasta Kubincová.

V Karlových Varech
12. 9. 2023

Ing. Bc. Markéta Šlechtová, MPA
ředitelka školy

Prohlášení žáka o výběru úkolu maturitní práce s obhajobou MZ 2023/2024

Obor: Modelářství a návrhářství oděvů

Žák:

Téma:

Kombinace:

Podpis vedoucího maturitní práce: _____

Svým podpisem stvrzuji výběr výše uvedeného tématu.

Zároveň potvrzuji, že jsem se seznámil/a se zadáním maturitní práce a s kritérii jejího hodnocení.

V _____

Dne _____

Podpis _____



Hodnocení maturitní práce s obhajobou – MZ 2023/2024

Obor: Modelářství a návrhářství oděvů

Jméno:

Třída:

Téma maturitní práce:

Zvolená kombinace:

Hodnotitel – vedoucí práce:

Hodnocení:

<i>Kritérium: Písemná dokumentace</i>	<i>Stupeň hodnocení</i>				
	1	2	3	4	5
1. Splnění požadavků zadání a cílů práce					
Úroveň přípravy na povinné konzultace					
Splnění zadání					
Přístup k řešení úkolu					
Grafická úroveň					
Jazyková úroveň					
2. Návrh – modelářství					
Idea a kreativita					
Inspirační koláž – pojetí a výtvarné zpracování					
Oděvní kresba – výtvarné zpracování návrhů					
3. Technologická část dokumentace					
Technologický popis modelu č. 1					
Technologický popis modelu č. 2					
Technologický popis doplňku					
4. Konstrukční část dokumentace					
Preciznost provedení					
Dodržení technických požadavků					
5. Modelová část dokumentace					
Přesnost a vhodnost					
Soulad s návrhem					
6. Fotodokumentace výrobků					
Estetické pojetí					
Kvalita zpracování					

Kritérium: Provedení do materiálu	Stupeň hodnocení				
	1	2	3	4	5
1. Límeč					
Ušití					
Všití					
2. Švy					
Sešití					
Začištění					
3. Kapsy					
Předšití					
Prošití					
Délka					
Začištění švových záložek					
4. Zdrhovadlo					
Prošití					
Nasazení					
5. Zapínání					
Čistota provedení					
Funkčnost					
6. Rukávy					
Všití					
Dolní kraj					
7. Dolní kraj					
Zapravení švových záložek					
Šíře					
8. Žehlení					
Žehlení detailů					
Žehlení švových záložek					
Celkové žehlení modelů					
9. Doplněk					
Čistota provedení					
Funkčnost					
10. Provedení aplikace					
11. Celkový vzhled:					
Celkový vzhled modelu č. 1					
Celkový vzhled modelu č. 2					
Celkový vzhled doplňku					

Připomínky k maturitní práci:

Otázky k obhajobě:

Navrhované hodnocení maturitní práce (slovně):

Datum:

Podpis hodnotitele maturitní práce: _____

Hodnocení převzal/a/: _____ **Dne:** _____