



## Zadání maturitní práce s obhajobou, MZ 2023/2024

**Obor: Výtvarné zpracování skla a světelných objektů**

### 1. Téma maturitní práce

Žák zpracovává 2 úkoly:

- A. NOVÝ DESIGN výrobku – návrh nového tvaru i dekoru ve skle
- B. RE-DESIGN výrobku – aplikace nového dekoru na vybraný tvar a barevnost výrobku ze sortimentu sklárny Moser

Žák si vybírá jedno z následujících témat:

- a) Nápojová souprava - 4 sklenice a lahev (karafa, dekantér nebo džbán) zaměřené na víno, vodu nebo whisky dle vlastního výběru.
- b) Kolekce váza a mísa – centrální objekt na stole. Návrh obsahuje řešení pro 3 velikosti v rámci souboru (velká, střední a malá). Realizuje se vždy 1 velikost od vázy a 1 velikost od mísy.
- c) Autorský dekorativní objekt – volná tvorba do interiéru s přesahem do světelného či zvukového řešení. Návrh obsahuje řešení autorské koncepce díla v jedné až dvou velikostech. Realizuje se vždy 1 velikost a vždy v jedné barevné variantě z možných více variant.
- d) Kolekce dekorativních objektů – volná tvorba. Návrh obsahuje řešení pro 3 velikosti v rámci kolekce (velká, střední a malá). Realizuje se vždy 1 velikost ve 2 barevných variantách.

Žák odevzdá formulář dokládající výběr úkolů nejpozději do 30. 11. 2023 v sekretariátu školy.

### 2. Termíny konzultací, odevzdání maturitní práce a délka obhajoby maturitní práce před zkušební maturitní komisí

Do 10. 10. 2023- 1. povinná konzultace s vedoucím práce a učitelem PCV – KRESEBNÉ SKICI:

- minimálně jeden návrh variantně rozpracovaný do kolekce
- v životní velikosti
- předpokládaný popis technik využitelných ve sklárně Moser

Do 24. 10. 2023 – 2. povinná konzultace s vedoucím práce, učitelem PCV a instruktory na dílnách – TECHNICKÉ VÝKRESY A STŘIHY:

- odevzdání technických výkresů a stříhů (na základě výsledku konzultací ve výrobě). Stříhy musí mít veškeré náležitosti pro výrobu formy
- tvarové řešení musí optimálně odpovídat zadání + konceptu + technologii výroby

Do 16.11. 2023 – 3. povinná konzultace s vedoucím práce, učitelem PCV a instruktory na dílnách – NÁVRHY V KRESEBNÉ FORMĚ (SKICI, KRESBY) A POPIS TECHNOLOGIE VÝROBY

- předány budou všechny vybrané varianty v kresbě, libovolných výtvarných technikách, technický výkres se všemi náležitostmi
- konečný termín pro návrhové práce ve škole, po kterém nelze dodávat další nové návrhy

Žák odevzdá maturitní práci dne 11. 4. 2024 mezi 10:00 a 12:00 hod. v Kreslárně č.3. Maturitní práci převezme vedoucí práce a její převzetí potvrdí do příslušného formuláře.

Dne 2. 5. 2022 mezi 9:00 a 11:00 žák převezme posudek vedoucího práce a oponenta dle pokynů na webových stránkách školy.

Žák nainstaluje maturitní práci v den před vlastními ústními zkouškami v přidělených prostorách školy.

Obhajoba maturitní práce před zkušební maturitní komisí bude trvat 30 minut a bude se konat v rámci ústních maturitních zkoušek. Příprava na obhajobu bude trvat 5 minut.

### 3. Způsob zpracování a pokyny k obsahu maturitní práce s obhajobou

Pokyny k vypracování zprávy k maturitní práci:

- Text je normovaný, tzn. cca 60 znaků na řádek, 30 řádků na stránku, řádkování 1,5 a písmo velikosti 12, rozsah minimálně 15 stran textu.
- Text je doplněn o obrazovou dokumentaci obsahující:
  - o skici
  - o kresby prostorové a barevné – možné i v grafickém programu 3D
  - o fotografie procesu i finálního díla (ideálně v kontextu s prostředím interiéru a světelným laděním)
- Zpráva k maturitní práci má následující strukturu:
  - o Úvodní strana – vzor k doplnění
  - o Prohlášení – vzor k doplnění
  - o Kopie zadání maturitní práce
  - o Anotace na 8–10 řádků včetně 6 – 8 klíčových slov v českém i anglickém jazyce
  - o Úvod
  - o Výtvarné a funkční řešení tvaru, hutních technik a dekoračních technik, které musí obsahovat:
    - Rešerši současných i historických produktů a producentů včetně dostupných informací o autorech předkládaných děl:
      - zmapování tuzemských a zahraničních výrobců skla
      - srovnání užitých a dekoračních funkcí produktů předkládaných v rešerši
      - profesní portfolio autora/autorů produktů předkládaných v rešerši
    - Inspirační zdroje zvoleného tématu práce dle zadání:
      - koncepty nových tvarů a dekorů ve prospěch nových forem užití
      - kontext kultury stolování
      - autorské interpretace v rámci oboru i mimo obor
      - oblíbení umělci, designéři, architekti, malíři
    - Vyhodnocení případných možných dalších variant řešení maturitní práce:
    - Hygienická kritéria a normy, možnost výroby:
      - sériová
      - limitovaná
      - autorská
  - o Popis technologického postupu užitých technik – hutních, brusičských, ryteckých, malířských aj (minimálně 1 A4 textu)
  - o Závěr (vlastní zhodnocení práce, její klady a zápory, úskalí realizace)
  - o Seznam použité literatury (v souladu s normou ČSN ISO 690: 2011)

Nedílnou součástí obhajoby je prezentace maturitní práce s využitím školního počítače. Prezentaci má žák připravenou na elektronickém nosiči dat (např. flash disk), prezentace obsahuje 10 až 15 snímků. Vlastní prezentace žáka trvá 20 minut. Součástí obhajoby jsou i odpovědi na otázky od vedoucího práce a oponenta, přičemž tato část trvá 5 minut. 5 minut celkového času obhajoby je vymezeno pro doplňující otázky.

Prezentaci odevzdává žák v elektronické podobě v den obhajoby maturitní práce.

### 4. Kritéria hodnocení maturitní práce

Formulář Hodnocení maturitní práce včetně kritérií je přílohou Zadání.

Obhajoba maturitní práce před maturitní komisí je hodnocena samostatnou známkou.

Výsledné hodnocení maturitní práce s obhajobou je vypočítáno na základně aritmetického průměru třech známek (známka od vedoucího práce, známka od oponenta, známka z obhajoby). Při určování známek se používá matematické zaokrouhlování. Výsledné hodnocení schvaluje maturitní komise.

#### **5. Počet vyhotovení maturitní práce**

Žák odevzdává maturitní práci v daném termínu v následujícím rozsahu:

- Minimálně jedna sada skleněných výrobků dle vybraného zadaného tématu
- Dvě sady návrhové dokumentace
- Dvě sady výkresové dokumentace
- Zpráva k maturitní práci (2 vyhotovení v kroužkové vazbě).

#### **6. Náhradní a opravné zkoušky**

Téma a zadání maturitní práce se zachovává i pro náhradní a opravné zkoušky.

#### **7. Vedoucí a oponent maturitní práce**

Vedoucím maturitní práce je MgA. Petr Larva, Ph.D. a oponentem je Martin Prokeš, DiS.

V Karlových Varech  
22. 9. 2023

Ing. Bc. Markéta Šlechtová,MPA  
ředitelka školy

## Prohlášení žáka o výběru úkolů maturitní práce s obhajobou MZ 2023/2024

**Obor: Design skla**

**Žák:**

**Téma maturitní práce (vč. konkrétních výstupů):**

Podpis vedoucího maturitní práce: \_\_\_\_\_

Svým podpisem stvrzuji výběr výše uvedeného tématu.

Zároveň potvrzuji, že jsem se seznámil/a se zadáním maturitní práce a s kritérii jejího hodnocení.

V \_\_\_\_\_

Dne \_\_\_\_\_

Podpis \_\_\_\_\_

## Hodnocení maturitní práce s obhajobou – MZ 2023/2024

**Obor:** Výtvarné zpracování skla a světelných objektů

**Jméno:**

**Třída:**

**Téma maturitní práce:**

**Hodnotitel – vedoucí práce:**

**Hodnocení:**

<i>Kritérium</i>	<i>Stupeň hodnocení</i>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>1. Splnění požadavků zadání a cílů práce</b>					
Úroveň přípravy na povinné konzultace					
Splnění zadání					
Přístup k řešení úkolu					
<b>2. Návrh – tvaru a hutních technik</b>					
Idea a kreativita					
Funkční řešení					
Smysl pro proporce a estetické řešení					
<b>3. Návrh – dekorace (zušlechťení brusem, rytinou, atd.)</b>					
Idea a kreativita					
Smysl pro kompozici a estetické řešení					
Řešení dekoru ve vztahu k vybranému tvaru					
<b>4. Výkresová dokumentace</b>					
Preciznost provedení					
Splnění technických požadavků na výkres					
<b>5. Návrhová dokumentace</b>					
Rozpracovanost návrhů					
Kresebná úroveň, adjustace					
<b>6. Provedení v materiálu</b>					
Technická úroveň provedení					
Shoda návrhu s realizací					
<b>7. Písemná zpráva k maturitní práci</b>					
Obsahové zpracování					
Jazyková úroveň					
Grafická úroveň					
Formální splnění požadavků pro písemnou zprávu					

**Připomínky k maturitní práci:**

**Otázky k obhajobě:**

**Navrhované hodnocení maturitní práce (slovně):**

**Datum:**

**Podpis hodnotitele maturitní práce:** \_\_\_\_\_

**Hodnocení převzal/a/:** \_\_\_\_\_ **Dne:** \_\_\_\_\_