

Zadání maturitní práce s obhajobou, MZ 2023/2024

Obor: Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu – zaměření Dekorace

1. Témata maturitní práce

Žák zpracuje obě tato témata:

1. Návrh a realizace dekoru na soupravu průmyslového tvaru (dle vlastního výběru) pro stravovací zařízení
2. Návrh a realizace dekoru na sadu výrobků školního tvaru

- Žákovská práce musí svou náročností a technologickými znalostmi práce s dekoračními materiály odpovídat závěrečnému ročníku oboru **Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu – zaměření Dekorace**.

Žák zkonzultuje návrh maturitní práce dne 28. 9. 2023.

Žák odevzdá formulář o seznámení se s úkoly nejpozději do 30. 11. 2023 v sekretariátu školy.

2. Termín odevzdání maturitní práce a délka obhajoby maturitní práce před zkušební maturitní komisí

Žák odevzdá maturitní práci 12. 4. 2024 do 12 hodin. Maturitní práci převezme vedoucí práce a její převzetí potvrdí do příslušného formuláře.

Žák převezme 2. 5. 2024 mezi 9. a 11. hodinou posudek vedoucího práce a oponenta dle pokynů na webových stránkách školy.

Žák nainstaluje maturitní práci den před vlastními ústními zkouškami v přidělených prostorách školy.

Obhajoba maturitní práce před zkušební maturitní komisí bude trvat 30 minut a bude se konat v rámci ústních maturitních zkoušek. Příprava na obhajobu bude trvat 15 minut.

3. Způsob zpracování a pokyny k obsahu maturitní práce s obhajobou

Maturitní práce je složena z praktické části a ze zprávy k maturitní práci.

Pokyny k vypracování zprávy k maturitní práci:

- Text je normovaný, tzn. cca 60 znaků na řádek, 30 řádků na stránku, řádkování 1,5 a písmo velikosti 12.
- Text je doplněn o obrázky (ty lze zhotovit ručně i v grafickém programu) a fotografie.
- Zpráva k maturitní práci musí mít následující strukturu:
 - o Úvodní strana – vzor k doplnění dostanete od vedoucího své maturitní práce
 - o Prohlášení – vzor k doplnění dostanete od vedoucího své maturitní práce
 - o Prohlášení s konkrétním počtem zboží, které odevzdáte jako svou maturitní práci
 - o Kopie zadání maturitní práce
 - o Anotace na 8 – 10 řádků včetně 6 – 8 klíčových slov v českém i anglickém jazyce
 - o Úvod
 - o Výtvarné a funkční řešení úkolu:
 - Rešerši (zmapování tuzemských a zahraničních výrobců porcelánu, vzhled do zvoleného tématu)
 - Inspirační zdroje zadaných prací (dekory, autorské práce, oblíbení designéři, literatura - vše, co vám bylo inspirací při navrhování a následné realizaci vaší maturitní práce)

- Vyhodnocení případných možných variant řešení maturitní práce
- Zhodnocení vlastní práce z hlediska hygienických kritérií a norem
- Možnosti sériové výroby
- Popis technologického postupu úkolů (minimálně 1 A4 textu)
- Závěr (vlastní zhodnocení práce, její klady a zápory, úskalí realizace)
- Seznam použité literatury (v souladu s normou ČSN ISO 690 : 2011)

Nedílnou součástí obhajoby je prezentace maturitní práce s využitím školního počítače. Prezentaci má žák připravenou na USB flash disku, prezentace obsahuje 10 až 15 snímků (slidů). Vlastní prezentace žáka trvá 20 minut. Součástí obhajoby jsou i odpovědi na otázky od vedoucího práce a oponenta, přičemž tato část trvá 5 minut. 5 minut celkového času obhajoby je vymezeno pro doplňující otázky.

Prezentaci odevzdává žák v elektronické podobě (např. na USB flash disku) vedoucímu práce ihned po ukončení vlastní obhajoby. Po skončení obhajob všech žáků maturitního oboru Design keramiky žáci své maturitní práce naaranžují do vitrín.

4. Kritéria hodnocení maturitní práce

Formulář Hodnocení maturitní práce včetně kritérií je přílohou Zadání.

Obhajoba maturitní práce před maturitní komisí je hodnocena samostatnou známkou.

Výsledné hodnocení maturitní práce s obhajobou je vypočítáno na základně aritmetického průměru třech známek (známka od vedoucího práce, známka od oponenta, známka z obhajoby). Při určování známek se používá matematické zaokrouhlování. Výsledné hodnocení schvaluje maturitní komise.

5. Počet vyhotovení maturitní práce

Žák odevzdává maturitní práci v daném termínu v následujícím rozsahu:

- Dvě sady výrobků dle zadání (tj. 1x na průmyslový tvar, 1x na školní tvar)
- Dvě sady návrhové dokumentace v počtu min. 10 skic/na sadu
- Dvě sady výkresové dokumentace
- Zpráva k maturitní práci (2x vyhotovení v kroužkové vazbě, u jednoho vyhotovení je i USB flash disk se zprávou k maturitní práci a prezentací k obhajobě v digitální podobě)

6. Náhradní a opravné zkoušky

Téma a zadání maturitní práce se zachovává i pro náhradní a opravné zkoušky.

7. Vedoucí a oponent maturitní práce

Vedoucí maturitní práce je Mgr. Martina Škopová, oponentem je Mgr. Marek Wohrab.

Prohlášení žáka k maturitní práci s obhajobou MZ 2023/2024

Obor: Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu – zaměření Dekorování

Žák:

Úkoly (vč. konkrétních výstupů):

Podpis vedoucího maturitní práce _____

Svým podpisem stvrzuji výše uvedená témata maturitní práce.

Zároveň potvrzuji, že jsem se seznámil/a se zadáním maturitní práce a s kritérii jejího hodnocení.

V _____

Dne _____

Podpis _____

Hodnocení maturitní práce s obhajobou – MZ 2023/2024

Obor: Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu – zaměření Dekorace

Jméno:

Třída:

Témata maturitní práce:

Hodnotitel - vedoucí práce **Hodnocení:**

<i>Kritérium</i>	<i>Stupeň hodnocení</i>				
	1	2	3	4	5
1. Splnění požadavků zadání a cílů práce					
Úroveň přípravy na povinné konzultace					
Splnění zadání					
Přístup k řešení úkolů					
2. Návrhy dekorů					
Idea a kreativita					
Funkční řešení					
Estetické řešení					
3. Výkresová dokumentace					
Preciznost provedení					
Splnění technických požadavků na výkres					
4. Návrhová dokumentace					
Rozpracovanost návrhů					
Kresebná úroveň, adjustace					
5. Provedení do materiálu					
Technická úroveň provedení					
Shoda návrhu s realizací					
6. Písemná zpráva k maturitní práci					
Obsahové zpracování					
Jazyková úroveň					
Grafická úroveň					
Splnění požadavků pro písemnou zprávu					

Připomínky k maturitní práci:

Otázky k obhajobě:

Navrhované hodnocení maturitní práce (slovně):

Datum:

Podpis hodnotitele maturitní práce: _____

Hodnocení převzal/a/: _____ **Dne:** _____