

Potter raiting

SLOVAKIA: CYPRUS: TURKEY: POLAND: CZECH REPUBLIC



**Učební plán pro instituce zajišťující
program dalšího vzdělávání**

" Válečková a vytlačovaná technika modelování"

Obsah

1. Identifikační údaje programu dalšího vzdělávání	3
2. Profil absolventa	4
2.1 Výsledky vzdělávání	4
2.2 Možnosti pracovního uplatnění absolventa	4
3. Charakteristika programu dalšího vzdělávání	5
3.1 Pojetí a cíle vzdělávacího programu	5
3.2 Popis vzdělávacího programu	6
4. Vedení dokumentace kurzu	7
5. Požadavky na poskytovatele kurzu	8
6. Metodické postupy výuky	8
7. Pravidla náboru	8
8. Vstupní požadavky	8
9. Postup hodnocení výuky	9
10. Zdravotní požadavky	9
10. Učební plán	10
11. Detailní učební plán	11

1. Identifikační údaje programu dalšího vzdělávání

Název programu dalšího vzdělávání	Válečková a vytlačovaná technika modelování
Název vzdělávací instituce	
Adresa vzdělávací instituce	
Webové stránky vzdělávací instituce	
Kontaktní osoba	
Typ programu dalšího vzdělávání	
Vstupní požadavky na uchazeče	Středoškolské
Podmínky zdravotní způsobilosti uchazeče	Dobrý zdravotní stav, bez alergie
Forma studia	Teoretická a praktická
Rozsah studia	260 hodin
Požadavky na absolvování studia	Min. 80% docházky, úspěšné složení závěrečné zkoušky
Získaná kvalifikace	Specializace v technice válečkování a vytlačování
Certifikát	Osvědčení o absolvování kurzu
Zaměření získané kvalifikace	<ul style="list-style-type: none">- zhotovení výrobků z keramiky- použití přístrojů a náradí na keramiku- konstrukce 3D forem- závěrečná úprava v procesu výroby formy
Složení zkušební komise	

2. Profil absolventa

Absolvent kurzu “Specializace v technice válečkování a vytlačování” by měl mít úplné a rozsáhlé praktické znalosti týkající se práce v keramické dílně, materiálů a technik potřebných pro provozování vlastní keramické dílny na výrobu těmito technikami. Získané znalosti a dovednosti by měly být doloženy úspěšným složením závěrečné zkoušky. Úspěšné dokončení kurzu je nezbytné pro získání osvědčení “Specializace v technice válečkování a vytlačování”.

Po dokončení kurzu je absolvent plně připraven na práci výrobce keramických předmětů zmíněnou technikou nebo na provozování vlastní keramické dílny specializující se na výrobu těchto předmětů.

2.1 Výsledky vzdělávání

Absolvent programu:

- zná bezpečnost práce v keramické dílně a řídí se jejími zásadami v praxi,
- používá různý materiál a nástroje pro výrobu malých keramických předmětů, zvolí vhodný materiál,
- zná různé techniky práce s hlinou, umí přizpůsobit techniku vhodnou k práci,
- umí dekorovat keramické předměty pomocí různých materiálů a technik,
- zná různé techniky výpalu, umí je použít;

2.2 Možnosti pracovního uplatnění absolventa

Po dokončení kurzu může absolvent hledat zaměstnání v keramické dílně jako specialista na výrobu tradičních ručně vyráběné keramiky, může spolupracovat s muzei jako expert na danou tematiku nebo může provozovat vlastní keramickou dílnu.

3. Charakteristika programu dalšího vzdělávání

3.1 Pojetí a cíle vzdělávacího programu

Kurz “Specializace v technice válečkování a vytlačování” je formou celoživotního vzdělávání a zaměřuje se na dospělé uchazeče se zájmem o rozšiřující znalosti, dovednosti a kvalifikaci v oboru keramika se specializací “Specializace v technice válečkování a vytlačování”.

Kurz obsahuje širokou škálu témat, které účastníky kurzu plně připravují na profesní praxi a zaměstnání v této profesi. Kurzu se mohou zúčastnit dospělí s ukončeným středoškolským vzděláním. Po úspěšném absolvování kurzu získají účastníci osvědčení o profesní kvalifikaci.

3.2 Popis vzdělávacího programu

Učební plán kurzu je rozdělen do tématických bloků, které seznamují účastníky s jednotlivými kroky výroby malých keramických předmětů. Celý kurz se skládá ze sedmi modulů:

1. Bezpečnost práce
2. Materiály, nástroje, postupy, typy výpalu
3. Historie jednoduchých technik ruční výroby
4. Základní techniky práce s hlinou
5. Navrhování
6. Dekorování na nevypálenou hlinu
7. Dekorování keramiky
8. Závěrečná práce

Celkový rozsah studia je 260hodin.

Vzhledem k široké škále technik a materiálů obsahuje tento kurz velké množství postupů práce v keramické dílně. Každý blok se nejprve vyučuje teoreticky a poté prakticky v keramické dílně.

Každá fáze výuky obsahuje specifické postupy výroby keramiky, proto jsou předkládány v logickém pořadí. Jednotlivé moduly nejsou uzavřenými bloky a nemusí být dokončeny před začátkem dalšího bloku. Následující téma může být zahrnuto v programu předchozího tématu. Tímto způsobem se účastníci seznámí s větší různorodostí a vyvarují se jednotvárnosti, což jim umožní osvojit si propojení různých témat a vztahy mezi nimi.

V prvních dvou blocích se účastníci seznámí s pravidly bezpečnosti práce v keramické dílně. Toto zahrnuje práci s materiály, nástroji a pomůckami. Tato výuka bude především teoretická a je nezbytnou úvodní částí kurzu z důvodu prevence rizika během práce se škodlivými materiály. Ve druhém bloku se k teoretické části přidá praktické cvičení na téma: typy keramiky a výpalu.

V třetím bloku se účastníci seznámí s tím, jak důležitá je technika výroby keramiky po celém světě.

Další bloky budou založeny na praktickém cvičení a účastníci se v nich seznámí s jednotlivými fázemi výroby keramických výrobků.

Čtvrtý blok bude obsahovat úvod do technik ruční práce s hlinou. Účastníci budou seznámeni s různými materiály a technikami. Další modul se bude týkat navrhování. Účastníci se zde naučí principy plánování projektu a v praxi si osvojí navrhování různých typů tvarů a forem.

V další fázi se účastníci seznámí s modelováním tvaru a získají znalosti o materiálech a technikách potřebných před výpalem střepu.

Sedmý modul bude obsahovat studium glazovaného střepu. Účastníci se zde naučí principy a techniky glazování střepu a dekoraci pomocí barev a oxidů.

4. Vedení dokumentace kurzu

Vzdělávací instituce povede následující dokumentaci:

- 1) učební plán;
- 2) třídní knihu
- 3) záznamy o známkách
- 4) záznamy o vydaných osvědčeních obsahující následující informace:
 - a) jméno, adresu a číslo občanského průkazu absolventa kurzu, v případě, že absolvent kurzu nemá občanský průkaz, doloží číslo jiného dokladu prokazujícího jeho totožnost;
 - b) datum vydání osvědčení;
 - c) číslo osvědčení;
 - d) doklad o vydání osvědčení.

Třídní kniha bude obsahovat následující údaje:

- 1) jména účastníků kurzu;
- 2) počet hodin;
- 3) předměty

V třídní knize je zaznamenána docházka účastníků kurzu.

Všechny dokumenty se uchovávají v archívu vzdělávací instituce.

5. Požadavky na poskytovatele kurzu

Vzdělávací instituce organizující kurz je povinna poskytnout účastníkům:

- 1) Pedagogické pracovníky s odpovídající kvalifikací;
- 2) Vhodné prostory s odpovídajícími výukovými pomůckami a vybavením;
- 3) Bezpečné a hygienické pracovní a studijní podmínky, včetně přístupu k nástrojům, náradí a materiálům nezbytným k vykonání bezpečné a kvalitní práci v rámci programu kurzu;
- 4) provádění kontroly kvality vzdělávání.

6. Metodické postupy výuky

Metodické postupy výuky by měly být přizpůsobeny specifikám kurzu a účastníkům kurzu. Podstatou kurzu je jeho praktická část a bude tedy hlavní základnou kurzu. Účastníci získají praktické dovednosti pod vedením instruktora během jejich vlastní práce a ukázkách. V praktické části účastníci obdrží učební materiály s potřebnými informacemi .

Teoretická část by měla být založena na vizuálních prezentacích, příkladech a ukázkách.

7. Pravidla náboru

Zájemci o kurz budou osloveni veřejnou cestou. Přihlášky ke kurzu budou mimo jiné obsahovat otázky týkající se zájmu o obor, motivace a zkušeností. V případě prokázání vyššího zájmu o kurz budou kandidáti pozváni k ústnímu pohovoru, kde se zhodnotí kvalifikace zájemce.

8. Vstupní požadavky

K účasti na kurzu je nezbytné mít ukončené střední vzdělání (ve zvláštních případech základní vzdělání) a dobrý zdravotní stav. Účastník kurzu nesmí být alergický na látky používané v keramické dílně.

Na praktické vyučování si účastníci nosí vlastní ochranný oděv a vhodné boty. Nářadí a materiály jsou poskytnuty organizátorem kurzu.

9. Postup hodnocení výuky

Každá fáze kurzu bude na konci každého modulu hodnocena zvlášť. Účastníci budou předkládat výrobky k hodnocení a také psát test na učivo z teoretické části.

Na konci kurzu bude celkové hodnocení znalostí a dovedností. Během tohoto závěrečného hodnocení budou mít účastníci praktický úkol a musí zodpovědět na otázky týkající se práce na úkolu.

Závěrečná známka bude souhrnem jednotlivých známek během kurzu a závěrečné známky.

Úspěšné ukončení kurzu povede k získání osvědčení “Specializace v technice válečkování a vytlačování”.

10. Zdravotní požadavky

Vzhledem ke zvláštním podmínkám v keramické dílně by měli být účastníci v dobrém zdravotním stavu. Pro účast v kurzu nejsou zdravotně způsobilí uchazeči trpící zejména alergiemi na prach, pyl, keramické materiály a chemické látky, dýchacími a plicními onemocněními a onemocněními spojenými s oběhovou soustavou.

10. Učební plán

Název programu dalšího vzdělávání

Technika válečkování a vytlačování	Počet hodin		Ukončení kurzu
	Teoretická část	Praktická část	

Bezpečnost práce	10	5	Teoretická zkouška
Materiály, nástroje, postupy, typy výpalu	15	25	Teoretická zkouška
Historie jednoduchých technik ruční výroby	15	5	Teoretická zkouška
Základní techniky práce s hlinou	5	40	Hodnocení výrobku a teoretická zkouška
Navrhování	5	10	Hodnocení výrobku
Dekorování na nevypálenou hlinu	5	40	rating, and theoretical exam
Dekorování keramiky	10	40	Hodnocení výrobku a teoretická zkouška
Závěrečná práce	5	30	Hodnocení výrobku a teoretická zkouška
Celkem	65	195	hodin
CELKEM		260	hodin

11. Detailní učební plán

Název modulu	Bezpečnost práce
Délka modulu	15
Typ modulu	povinný
Název modulu	Zahájení kurzu
Cíl modulu: Cílem modulu je seznámit účastníky s pravidly bezpečnosti, tzn. s normami a technickými a výtvarnými podklady v keramické dílně.	
Předpokládané výsledky výuky: Absolvent modulu bude schopen určit a vymezit postupy na pracovišti, odhadnout reálná nebezpečí a předcházet riziku.	
Učivo / obsah výuky: a) seznámení účastníků s riziky při práci s materiály a nástroji, b) seznámení účastníků se správnými postupy na pracovišti, c) seznámení účastníků se základy poskytnutí první pomoci	
Postupy výuky: - teoretická část - přednáška - ukázka - prezentace	
Způsob ukončení modulu: teoretická zkouška	

Parametry pro hodnocení výsledků výuky	
Výsledek výuky	Parametry pro hodnocení:
ad a)	Znalost rizik spojených s použitím materiálů, nástrojů a nářadí
ad b)	Osvojení si správných postupů na pracovišti a použití správných materiálů, nástrojů a nářadí
ad c)	Základní znalost poskytování první pomoci

Název modulu	Materiály, nástroje, postupy, typy výpalu
Délka modulu	40
Typ modulu	povinný
Vstupní předpoklady	Znalost bezpečnosti práce na pracovišti
Cíl modulu: - seznámit účastníky s materiály na pracovišti a nástroji v keramické dílně – s jejich použitím, postupy týkající se výroby, dekorace keramiky a typů výpalu	
Předpokládané výsledky výuky: - znalost různých typů hlíny a schopnost jejího správného použití - znalost a správné použití dalších materiálů používaných v dílně - správné použití nástrojů a nářadí - znalost postupů a typů výpalu	
Učivo / obsah výuky: a) seznámení s materiály používaných v laboratoři, rozlišování typů hlíny a jejich vlastností a použití b) seznámení s pracovními postupy na pracovišti c) osvojení si použití základních nástrojů a základního nářadí při práci s hlínou d) seznámení s typy výpalu a jeho použití, praktická účast při demonstraci typů výpalu	
Postupy výuky: přednášky, prezentace, ukázka, praktické cvičení	
Způsob ukončení modulu: teoretická zkouška	

Parametry pro hodnocení výsledků výuky	
Výsledek výuky	Parametry pro hodnocení
ad a)	Stupeň znalosti materiálů, správné rozlišení mezi různými typy hlíny – její charakteristika a použití
ad b)	Stupeň znalosti postupů při práci s keramikou
ad c)	Správné použití nástrojů a nářadí
ad d)	Znalost různých typů výpalu – jeho charakteristika a fáze

Název modulu	Základní techniky práce s hlinou
Délka modulu	45
Typ modulu	povinný
Vstupní předpoklady	Úspěšné absolvování předchozích dvou modulů
Cíl modulu: - seznámení účastníků s technikami práce s hlinou pro výrobu keramických předmětů	
Předpokládané výsledky výuky: správná výroba keramických předmětů pomocí technik jako použití destiček, válečků, válení, odlévání do forem	
Učivo / obsah výuky: a) seznámení účastníků s technikami výroby malých keramických předmětů, b) praktické cvičení s každou technikou, c) vytvoření vlastního díla podle vlastního návrhu pod vedením instruktora	
Postupy výuky: přednáška, ukázka, pokyny, individuální práce	
Způsob ukončení modulu: teoretická zkouška a hodnocení výrobku	

Parametry pro hodnocení výsledků výuky	
Výsledek výuky	Parametry pro hodnocení
ad a)	Teoretická znalost technik při výrobě malých keramických předmětů,
ad b)	Praktická znalost technik při výrobě malých keramických předmětů,
ad c)	Schopnost použití správných technik, schopnost výběru správných technik pro naplánovanou práci

Název modulu	Navrhování
Délka modulu	15
Typ modulu	povinný
Vstupní předpoklady	Úspěšné absolvování prvních dvou modulů, zahájení čtvrtého modulu
Cíl modulu: - získání schopnosti navrhnout keramické dílo, znalost základních principů, - získání znalostí různých tvarů, které jsou charakteristické pro tuto keramiku - získání znalosti o bohatém ručním zdobení - získání schopností vyrobit různé objekty, výběr barev	
Předpokládané výsledky výuky: správné navrhování keramického výrobku účastníkem kurzu	
Učivo / obsah výuky: a) seznámit účastníky s pravidly tvoření návrhu na papíře, b) cvičení techniky kresby c) vytvoření návrhu k realizaci díla d) naučit se charakteristické tvary pro tento druh keramiky	
Postupy výuky: přednáška, praktické cvičení, ukázka	
Způsob ukončení modulu: hodnocení výrobku	

Parametry pro hodnocení výsledků výuky	
Výsledek výuky	Parametry pro hodnocení
ad a)	Znalost principů navrhování na papíře,
ad b)	Provedení kresby,
ad c)	Nezávislá výroba a popis návrhu

Název modulu	Dekorování na nevypálenou hlínu
Délka modulu	45
Typ modulu	povinný
Vstupní předpoklady	Úspěšné absolvování prvních dvou modulů, pokročilá úroveň práce ve čtvrtém a pátém modulu
Cíl modulu: - seznámit účastníky kurzu s dekoračními technikami na nevypálenou hlínu -	
Předpokládané výsledky výuky: Správné dekorování výrobku před výpalem, aplikace engob různými způsoby, dekorování pomocí razítek, textur, správné dekorování šelakem a lakem	
Učivo / obsah výuky: a) seznámení se s technikami dekorování na nevypálenou hlínu jako je majolika, sgraffito, malba, razítka, struktury b) praktické cvičení	
Postupy výuky: přednáška, pokyny k práci, individuální práce	
Způsob ukončení modulu: teoretická zkouška, hodnocení výrobku	

Parametry pro hodnocení výsledků výuky

Výsledek výuky	Parametry pro hodnocení
ad a)	Teoretická znalost technik dekorování na nevypálenou hlínu,
ad b)	Správné použití technik v praxi

Název modulu	Dekorování keramiky
Délka modulu	50
Typ modulu	povinný
Vstupní předpoklady	Úspěšné absolvování modulu 1 - 6
Cíl modulu: seznámit účastníky se způsoby dekorování keramiky, správné použití glazury, barev, oxidů a dalších materiálů používaných při dekorování keramiky	
Předpokládané výsledky výuky: Správné dekorování keramiky pomocí všech probíraných technik, správný výběr materiálu na dekorování navrženého předmětu	
Učivo / obsah výuky: a) úvod do teorie dekorování keramiky, glazura a způsoby glazování, další způsoby dekorování keramiky, b) osvojení si způsobů glazování pomocí různých technik, c) správná příprava glazovaných předmětů k výpalu, d) seznámení se s technikami glazování jako je podglazurová dekorace a dekorace na glazuru, e) dekorování pomocí drceného skla, oxidů a zlata	
Postupy výuky: - přednáška, prezentace, pokyny k práci, individuální práce	
Způsob ukončení modulu: teoretická zkouška, hodnocení výrobku	

Parametry pro hodnocení výsledků výuky

Výsledek výuky	Parametry pro hodnocení
ad a)	Teoretická znalost dekorování keramiky pomocí různých materiálů a technik,
ad b)	Schopnost glazovat keramiku dle probírané látky
ad c)	Schopnost připravit glazované výrobky k výpalu ,
ad d)	Správné použití keramických barev,
ad e)	Schopnost dekorovat pomocí jiných známých materiálů: oxidů, drceného skla, zlata

Název modulu	Dokončovací práce
Délka modulu	35
Typ modulu	povinný
Vstupní předpoklady	Úspěšné absolvování modulů 1 - 7
Cíl modulu: naučit účastníky kurzu dokončit výrobek z keramiky na principech techniky válečkování a vytlačování	
Předpokládané výsledky výuky: Správné použití výroby keramiky a její dekorace na principech techniky válečkování a vytlačování	
Učivo / obsah výuky: a) výběr vzorku a návrh na papír, b) výroba nádoby správnou technikou c) dekorace pomocí engoby d) výběr dekočních prvků a přenos vybrané krsby na výrobek e) sgrafito g) glazura h) výpal	
Postupy výuky: přednáška, ukázka, pokyny k práci, individuální práce	
Způsob ukončení modulu: teoretická zkouška, hodnocení výrobku	

Parametry pro hodnocení výsledků výuky	
Výsledek výuky	Parametry pro hodnocení
ad a)	Znalost pravidel při výrobě keramiky technikou válečkování a vytlačování
ad b)	Správné použití techniky práce
ad c)	Správné použití dekorování
ad d)	Ohodnocení konečného výrobku

