STŘEDNÍ
UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ
ŠKOLA
KERAMICKÁ A SKLÁŘSKÁ
KARLOVY VARY

Maturitní témata – Teoretická zkouška z odborných předmětů

Obor: Užitá fotografie a média
Školní rok: 2021/2022

1. Vynález fotografie a její první historické kroky, významné osobnosti.
2. Fotografie hledá svojí roli a uplatnění, významné osobnosti.
3. Fotografie jako svébytné umění, významné osobnosti.
4. Fotografie jako svědek, významné osobnosti.
5. Hledání nového pohledu na fotografii, významné osobnosti té doby.
6. Fotografie a vidění okamžiku, významné osobnosti.
7. Fotografie ve službách agitace a propagandy, významné osobnosti.
8. Humanistická fotografie, významné osobnosti.
9. Fotografie a život, významné osobnosti.
10. Portrét, móda a akt 2. poloviny 20. století, významné osobnosti.
11. Dokumentární a žurnalistická fotografie 2. poloviny 20. století, významné osobnosti.
12. Významné osobnosti fotografie počátku 21. století.
13. DSLR a CSC, jejich konstrukce a práce s nimi.
14. Objektivy, jejich dělení, funkce a konstrukce.
15. Exponometrie ve fotografické praxi.
16. Práce ve fotografickém a video ateliéru, jejich vybavení.
17. Stavba a skladba fotografického obrazu.
18. Světlo a zdroje světla ve fotografické praxi.
19. Analogová fotografie od jejího pořízení po výsledný obraz.
20. Digitální fotografie od jejího pořízení po výsledný obraz.
21. Filtry ve fotografické a filmové praxi.
22. Současný fotografický marketing.
23. Produktová fotografie, její specifika a její tvorba.
24. Reklamní fotografie, její specifika a její tvorba.
25. Reportážní a dokumentární fotografie, jejich specifika.
26. Portrétní fotografie, její tvorba a užití.
27. Fotografie svatební a rodinná.
28. Speciální fotografické žánry, makro, mikro a astro fotografie.
29. Společenský význam fotografie ve vědě a kultuře.
30. Základní parametry a pojmy z video tvorby.

V Karlových Varech
31. 8. 2021

Ing. Bc. Markéta Šlechtová, MPA
ředitelka školy